



Cartographies sensibles de la ville

Cartographies sensibles de la Ville #2

Donner à voir l'invisible

L'outil cartographique, tel le plan d'une ville, permet de modéliser des éléments urbains parfois inaccessibles ou invisibles. Dans cet ordre d'idées, des scientifiques expliqueront par quels moyens ils essayent de faire apparaître ce qui n'est pas accessible : les « zones blanches ». Ils diront aussi comment leurs travaux permettent de mettre à jour des phénomènes invisibles comme le bruit ou la pollution de l'air. Écrivains et artistes tentent, eux aussi, de se réapproprier certaines zones urbaines à travers des textes, des balades littéraires, des dispositifs plastiques et des scénographies, cernant ainsi ce qu'une carte trop abstraite risquerait d'occulter aux yeux des promeneurs.

avec Myriam Lefkowitz, Philippe Vasset, Paule-Annick Davoine & Gérard Hegron

Mercredi 8 février 2017, Maison de la Poésie Paris